**Азия музейлерінің тарихы пәні бойынша емтихан сұрақтары**

1. Үндістандағы Калькут музейінің тарихына түсінік беріңіз.
2. Үндістандағы Калькут музей экспозициясы мен оның ерекшеліктеріне сараптама жасаңыз
3. Үндістандағы Будда ғибадатханасының тарихына түсінік беріңіз
4. Үндістандағы Будда ғибадатханасының атқаратын функцияларына талдау жасаңыз
5. Қытай Ұлттық музейінің ашылу тарихына түсінік беріңіз.
6. Қытай Ұлттық музейінің ауданына сипаттама жасаныз
7. Қытай Ұлттық музейінің мақтанышы саналатын жәдігерлерге түсінік беріңіз.
8. Токио Ұлттық музейнің қалыптасу тарихына түсінік беріңіз.
9. Токиодағы Ұлттық батыс өнері музейінің қалыптасу тарихына түсінік беріңіз.
10. Токиодағы Ұлттық батыс өнері музейіндегі бес корпусқа сипаттама жасаңыз
11. Токио Ұлттық табиғат және ғылым музейінің тарихына түсінік беріңіз
12. Токио Ұлттық табиғат және ғылым музейінің бөлімдеріне сараптама жасаныз
13. Киото Ұлттық музейі нің ашылу тарихына түсінік беріңіз
14. Түркменстандағы Әмудария мемлекеттік музейінің тарихына түсінік беріңіз.
15. Түркменстандағы Гурбангулу Бердімұхаммедов музейінің тарихына түсінік беріңіз
16. Гурбангулу Бердімұхаммедов музейі залдардарына сараптама жасаңыз
17. Өзбекстанның мемлекеттік өнер музейінің құрылу тарихына түсінік беріңіз.
18. Өзбекстандағы Орта Азия музей экспозицияларына сипаттама беріңіз
19. Өзбекстандағы Орта Азия музейі –Түркі әлемі өркениетінің даму тарихын көрсетудегі ерекшелігіне талдау жасаныз
20. Тәжікстан Ұлттық музейінің қалыптасу тарихына түсінік беріңіз.
21. Тәжікстан Ұлттық музейінің бөлімдеріне сипаттама беріңіз.
22. Ұлықбек обсерваториясы және мемориялдық музейінің тарихына түсінік беріңіз
23. Ұлықбек обсерваториясы туралы мәліметтерге сараптама жасаныз
24. Ұлықбек обсерваториясы және мемориялдық музейінің құрылысы мен құндылығына сипаттама беріңіз
25. Музей саласында заманауи технологияларды пайдалану маңызын әңгімелеңіз.
26. Экскурсиялық істе заманауи технологияларды пайдалану туралы өз ойыңыз қандай.
27. Экскурсиялық істің тарихын неше кезеңге бөлуге болады.
28. Музейлердің ашылуы мен экскурсиялық істің дамуында қандай байланыс бар.
29. Қазіргі уақыттағы музейлердегі экскурсиялық істі бағалаңыз.
30. Музейлердің негізгі типтері мен түрлеріне талдау жасаңыз.
31. Көркем – әдеби музейлердің ерекшеліктеріне түсінік беріңіз.
32. Комплексті музейлер және мемориалды музейлердің ерекшеліктеріне талдау жасаңыз
33. Музей экспозициясында ғылыми жобалар негізінде жасалған «Алтын адам» экспозициясына түсінік беріңіз.
34. Орынбор губерниялық музейінің қалыптасу тарихына түсінік беріңіз.
35. XIX ғасырдағы музей жинақтарының негізгі бағытына сипаттама беріңіз.
36. Орынбор губерниялық музейінің ашылуындағы В.И.Дальдің қызметі.
37. Палеонтология және археология залының ұйымдастыруымен өткен көрмелер және ағартушылық бағытта жүргізген іс –шараларына түсінік беріңіз..
38. ҚР Мемлекеттік орталық музейінің палеонтология және археология саласы бойынша жариялаған еңбектерге талдау жасаңыз.
39. «Қазақстанда тұратын этникалық диаспоралардың тарихы мен этнографиясына арналған экспозицияға түсінік беріңіз.
40. Музейдің ғылыми-зерттеу және мәдени-білім беру жұмыстарына дамуы барысына түсінік беріңіз.
41. «Қазіргі Қазақстан» залының экспозициясы және оның ерекшелігіне талдау жасаңыз.
42. ҚР Мемлекеттік орталық музейінің алыс және таяу шет елдегі музейлермен және ғылыми – зерттеу мекемелерімен байланысы.
43. Отырар мемлекеттік археологиялық қорық музейінің алғашқы жәдігерлерінің жиналуы жайлы баяндаңыз.
44. Отырар мемлекеттік археологиялық музейінің экспозициясының ерекшелігіне сипаттама беріңіз.
45. Қорық –музейдегі қайта қалпына келтіру бөлімі қандай жұмыстар атқарғанына түсінік беріңіз
46. Отырар мемлекеттік археологиялық музейінің Қазақстан музейлер жүйесіне қосқан үлесіне сараптама жасаңыз
47. Қорық музейдің әлеуметтік қызметіне түсінік беріңіз
48. Қорық музейдің жас ұрпаққа тәрбие мен білім берудегімаңызына түсінік беріңіз
49. Қорық музей коллекцияларының ерекшелігі мен оның тарихи дерек ретіндегі маңыздылығына сипаттама беріңіз
50. Отырар өңірінде 2001-2004 жылдарда жүргізілген ЮНЕСКО жұмыстарына музей қызметкерлері нің қатысуына түсінік беріңіз
51. Қазақ фольклоры мен әдебиеті және өнерін зерттейтін бөлім жұмысына сараптама жасаңыз.
52. Әзірет-Сұлтан мемлекеттік тарихи-мәдени қорық музейінің қалыптасу тарихындағы музей басшыларының үлесіне сараптама жасаңыз
53. Әзірет-Сұлтан мемлекеттік тарихи-мәдени қорық музейінің экспозиция залдарына түсінік беріңіз
54. Архитектуралық-қала құрылыс экскурсиялар туралы баяндаңыз
55. Археология залы экспозициясының ерекшелігіне түсінік беріңіз
56. Тарихи – мәдени қорық музейінің Ғылыми кітапхана құрылымдық бөлімі
57. ЮНЕСКО тізіміне енген музейлердегі экскурсиялық істің ерекшелігін атаңыз
58. Экскурсия кезінде қолданылатын паузалардың рөлін қалай белгілейсіз.
59. «Экскурсия жүргізуші портфелін» қолданудың техникасын ажырата аласыз ба.
60. ЮНЕСКО тізіміне енген музейлердегі экскурсиялық істің ерекшелігін атаңыз

.